

Le pietre singole e la cattedrale

In una città a causa del terremoto, è caduta la cattedrale. Laddove c'era una cattedrale, ora c'è un mucchio di pietre: piccole, grandi, levigate, ruvide, bianche, grige, rosse, nere, di forma rotonda, conica, romboidale, cubica, di tutte le forme.

E' strano: quelle pietre varie e di vario tipo e colore, ben ordinate, formavano una realtà unica e definita: la cattedrale. E tutti ammiravano la cattedrale e non badavano alle singole pietre che ora, invece, ammucchiate, senza nessun ordine, attirano l'attenzione su di loro, su ciascuna di loro. Ma ognuna di queste pietre da sola non dice più di tanto.

L'ingegnere che ha costruito la cattedrale, accorre sulle rovine subito dopo il terremoto, e la prima cosa che fa è quella di dare ad ogni pietra un nome, un numero, perché nella ricostruzione ognuna ritrovi il suo giusto posto che solo essa può occupare. Egli si ricorda che ciascuna pietra per il suo colore diverso o per la sua forma particolare non può occupare che quel preciso posto, ognuna, intagliata, incastonata nel disegno particolare e globale.

Nel ricostruirla l'architetto non si accontenta di mettere ogni pietra al suo posto ma ha cura di farlo con metodo e mezzi antisismici, per cui

non bada a spese per rendere la cattedrale unita e compaginata con ferro e cemento, tanto da sfidare qualsiasi terremoto. Mentre gli operai costruiscono, l'ingegnere se ne va. Gli operai devono soltanto eseguire i suoi ordini, e ordinare le pietre secondo la sua enumerazione e secondo il precedente disegno.

In qualche momento della ricostruzione gli operai non capiscono perché questa e non quella pietra, perché così e non colà, ma devono invece fidarsi dell'enumerazione data dall'ingegnere: solo alla fine comprendono tutto e hanno la risposta ad ogni loro perché. Appena ogni pietra è al suo posto, scompaiono le particolarità delle singole pietre, appare però la loro magnifica unità, la cattedrale.

Che tutti siano uno perché il mondo veda e creda; che tutti siano uno perché appaia Gesù.