

Il giusto obbiettivo

Quando vuoi fotografare una persona in tutta la sua dimensione, devi metterti ad una certa distanza. Se ti metti troppo vicino, sì e no, ne fotografi un particolare soltanto, e non la riconosci, o la riprendi sfocata; se ti metti troppo lontano, la persona scompare.

Se vuoi vedere Gesù e fotografarlo in ogni persona, devi amarla - questa persona - in tutta la sua grandezza, devi guardarla da una precisa distanza: devi guardarla da Dio, devi guardarla con gli occhi di Dio, perché è Dio; è amata infinitamente da Dio, e Dio si fotografa con un obbiettivo infinito.