

Immenso Dio ti vedo

Seduzione e Gelosia divina

Adolfo, dopo un anno di fidanzamento con Tina, per ragioni di lavoro deve allontanarsi dal suo paese.

Tina innamorata, non si dà pace per la separazione. Di giorno e di notte la sua mente è affollata di ricordi e il suo cuore colmo di sentimenti d'amore per lui.

Sulle mensole e sui comodini di casa non ci sono che foto e ricordi di Adolfo. Lettere, biglietti, regali piccoli e grandi, cose all'apparenza insignificanti... occupano ogni angolo della casa.

Al collo la catenina con le iniziali del nome, agli orecchi e alle dita qualcosa che richiama la presenza di Adolfo in ogni momento della giornata, a casa, al lavoro, per strada,... ovunque.

Tutto per riempirsi gli occhi e il cuore di lui; di continuo ricordare e pensare chi ti ama e chi tu ami.

Adolfo, da parte sua, lontano, nel nuovo ambiente di lavoro così lontano, fa l'eco perfetta al comportamento di Tina. Lo si sente sempre canticchiare: "Chiudo gli occhi e penso a te; sto al lavoro e penso a te; guardo il cielo e penso a te; il mio cuor batte per te... in ogni momento e ad ogni passo penso e vedo te..."

Ma Dio non è da meno... anzi è insuperabile nel suo rapporto d'amore con l'uomo: ha seminato ovunque, sulla terra e sul mare, i

segni del suo amore per me e per te: gli animali, i fiori, le piante, i pesci

Ha riempito di sé il paradiso: “i cieli e la terra sono pieni della tua gloria; i cieli immensi narrano del grande Iddio la gloria...”. È innamorato dell’uomo perché l’uomo s’innamori di Lui.

Perfino nel cuore dei dannati persiste in eterno l’amore suo. Non può non amare le sue creature. All’inferno anche le fiamme eterne rendono visibile e sensibile un inscindibile amore eterno sposato e rifiutato per l’eternità...

Per contemplare il più bel riflesso di sé ha creato l’uomo: “a immagine di Dio lo creò”. Dio in me può bearsi solo di sé. “Mi hai fatto come un prodigio”. Tutto l’universo l’ha concentrato nell’uomo.

Lui è geloso di te, di me, di ciascuno. La sua è gelosia divina e non tollera mezze misure: “amerai il Signore Dio tuo, con tutta l’anima, con tutto il cuore, con tutta la mente, con tutte le forze”.

Ti mette in guardia da ogni possibile tradimento: “Non avrai altro Dio fuori di me”.

Il suo amore geloso è totalmente gratuito. Lui sembra dirti: non ho bisogno di te, non penso a me. Ho bisogno che tu senta il bisogno di me. “Senza di me non puoi nulla”, sei nulla

In me, in te Dio si specchia e contempla Gesù, il figlio prediletto... ecco perché ti ama infinitamente. “Gesù si è seminato in ogni uomo perché in ogni momento lo potessimo incontrare ed amare: ce lo rassicura con queste parole: l’hai fatto a me”.

Sei tu, o mio Dio, che in ogni fiore che incontro mi dichiari il tuo amore; l’hai seminato per me. In ogni stella che a miliardi hai fissato in cielo mi dichiari: “Ti amo d’amore eterno”.

Con gli occhi della fede ti posso vedere e con l’amore ti posso abbracciare e possedere.

Col poeta posso esclamare:

“Ovunque il guardo io giro,

immenso Dio ti vedo;
nell'opre tue t'ammiro
ti riconosco in me".

Ovunque: in cielo, in terra, in mare

Immenso: tutto copri, tutto, riempi, tutto comprendi, di tutti sei
vita, sei tutto in tutti

Nell'opre tue t'ammiro: non sono mie le mie opere; è opera tua
ch'io lasci compiere in me la tua opera. Anche il bene che faccio è opera
tua.

Ti riconosco in me: L'uomo s'accorge di essere grande guardando
le meraviglie create per lui: "Tutto hai posto sotto i suoi piedi" – "Che
cos'è l'uomo, se per lui hai fatto tali meraviglie?"- "Di gloria e di onore
lo hai coronato"- "Io ho detto voi siete dei".

Ma l'Opera di tutte le opere che ammiro e mi avvince e convince
più di tutte è quella che risuona dal calvario nelle tue ultime voci.
Mentre ti ammazzavo tu mi hai fatto capire: la vita che mi togli la dono
per te.

Sul calvario, tu Gesù, hai gustato per me l'amaro dell'inferno
sentendoti abbandonato dal Padre, perché io lo potessi riabbracciare in
Paradiso.

Mi hai fatto innamorare di Te innamorato.

Lasciamelo dire, o mio Dio: "Mi hai sedotto e... mi sono lasciato
sedurre".